

[Luz] Disparador por radiofrecuencia X1T-F para flash



Enlaces

- Manual:
 - X1TF en inglés para Fujifilm
 - /
 - X1TC en español para Canon
- [X1T-F TTL Wireless Flash Trigger](#)
- [Godox](#)
 - Software para instalar el firmware Godox G2. V0.1 (2017/06/12)
 - Firmware G2 para el disparador X1T-F. V04 (2017/12/18)
 - 1. Para resolver el problema de que AD600M y AD600BM no pueden activarse correctamente cuando todos los grupos están configurados en modo M.
 - 2. En modo Múltiple, presione el obturador de la cámara para determinar los tiempos de destello.
 - Firmware G2 para el disparador X1T-F. V07 (2020/11/09)
 - 1. To optimize the communication of the same cameras.
- Este dispositivo permite controlar la configuración y el disparo de hasta 5 grupos de flashes independientes...
 - ...pudiendo trabajar en tres modos: Manual, TTL y Estroboscopio.
- El control lo realiza por radiofrecuencia de 2.4 GHz...
- ...pudiendo alcanzar altas velocidades de hasta 1/8000 s, siempre que los flashes receptores la soporten, claro está.
- **Energía:** Funciona con 2 pilas AA de 1,5 V. Cuando la tensión sea inferior a 2,4 V el indicador del display pedirá el reemplazo por unas nuevas.

Pantalla LCD

- La pantalla LCD muestra 3 líneas de información, de un total de 5, que se mueven arriba o abajo con la rueda situada a la derecha.

Modo automático de bajo consumo

- Si está encendido mucho rato se suele apagar la pantalla.
 - Basta con pulsar alguno de sus botones para que vuelva.
 - Si está en la zapata de la cámara basta con encender esta y si ya está encendida basta con presionar hasta la mitad el botón de disparo de la cámara.
- Si está en modo contacto único no entra en modo bajo consumo.

Grupos independientes

- Este disparador permite controlar simultáneamente 5 grupos de flashes con ajustes independientes en Manual y/o TTL para cada grupo: Grupos **A, B, C, D y E**.
- En el caso del modo estroboscopio todos los grupos de flashes que se habiliten para dicho modo adquieren los mismos parámetros.
- En el flash TT350F sólo se pueden escoger tres grupos: **A, B y C**. Por ello, desde el disparador lo manearemos en alguno de estos tres.

Selección del canal

- Pulsación corta en el botón CH/OK → El número de canal parpadeará.
- Movemos la rueda para seleccionar uno de los 32 canales posibles → Volvemos a pulsar el botón CH/OK para confirmar.
- El transmisor sólo emite en el canal seleccionado, por lo que los demás grupos de flashes receptores a controlar deberán sintonizarse en ese mismo canal. Los que los diferenciará será el grupo escogido: A, B, C...

Modo de funcionamiento Manual / TTL

Configuración del modo Manual / TTL

- Pulsando el botón GR sucesivamente vamos seleccionando cada grupo para poder configurarlo. La letra del grupo seleccionado parpadeará: En ese instante pulsaremos MODE para seleccionar el modo de funcionamiento de los flashes de dicho grupo.
- Pulsando aquí el botón MODE sucesivamente podemos escoger entre estas tres opciones para el grupo seleccionado:
 - Disparo TTL
 - Disparo Manual
 - Sin disparo
- Una vez seleccionado el modo, en el caso de TTL o Manual moveremos **la rueda** para ajustar la compensación o la potencia del disparo respectivamente.
 - En **Manual**: Desde potencia completa 1/1 hasta potencia 1/128, en pasos de 1/3. En total 22 ajustes de niveles de potencia:
 - 1/1
 - 1/2 + 0.7, 1/2 + 0.3, 1/2
 - 1/4 + 0.7, 1/4 + 0.3, 1/4
 - 1/8 + 0.7, 1/8 + 0.3, 1/8
 - 1/16 + 0.7, 1/16 + 0.3, 1/16
 - 1/32 + 0.7, 1/32 + 0.3, 1/32
 - 1/64 + 0.7, 1/64 + 0.3, 1/64
 - 1/128 + 0.7, 1/128 + 0.3, 1/128
 - En **TTL**: Desde -3 hasta +3 en pasos de 1/3. En total 19 ajustes de compensación de exposición.
- Una vez ajustada la exposición pulsaremos la tecla CH/OK para aceptar.

Control del conjunto de grupos

- Mantener presionando el botón GR hasta que parpadeen todas las configuraciones de los grupos simultáneamente.
- Ahora con **la rueda** podemos variar la compensación/potencia simultáneamente en pasos de 1/3, tanto para arriba como para abajo.
- Esto será posible hasta que uno de los grupos alcance su valor máximo o mínimo posible.
- Cuando hayamos terminado de ajustar los valores, daremos una pulsación corta al botón GR para confirmar la configuración.

Modo de funcionamiento estroboscópico

Paso 1) Para entrar o salir de este modo de configuración

- Debemos mantener pulsada la tecla CH/OK hasta que aparezcan las opciones Fn.
- En esta nueva situación movemos **la rueda** hasta la Fn 04. Aparecerán tres rayitos para indicarnos el modo estroboscópico.
- Le damos a la tecla GR para poder editar su valor. Parpadeará.
- Movemos **la rueda** para seleccionar el nuevo valor:
 - on si queremos **entrar en modo estroboscópico**.
 - -- si queremos **salir del modo estroboscópico**.

- Le damos a la tecla CH/OK para aceptar.
- Si nuestra opción fue salir, nos encontraremos de nuevo en la pantalla de grupos en modo Manual/TTL.

Paso 2) Selección de los grupos que van a funcionar en modo estroboscópico

- Si nuestra opción fue on en Fn 04, a continuación la información de la pantalla cambia respecto al modo Manual/TTL: Nos aparecen los 5 grupos de flash pero ahora su información es on activado o - - desactivado el modo estroboscópico.
- Le damos a la tecla GR sucesivamente para poder escoger el grupo en el cual queremos activar/desactivar el modo estroboscópico. Parpadeará el grupo seleccionado.
- A continuación le damos a MODE sucesivamente para ponerlo activado/desactivado.
- Si hemos terminado le damos a CH/OK, si queremos seguir cambiando grupos le damos a GR.

Paso 3) Configuración del modo estroboscópico

- Una vez seleccionados los grupos que van a funcionar en modo estroboscópico, deberemos configurar dicho modo, para ello pulsamos el botón MODE. Aparecerán los 3 parámetros de configuración:
 - P: Potencia del destello. Ajustable de 1/128 a 1/4.
 - H: Frecuencia del destello. Ajustable de 1 a 100.
 - T: Número de destellos. Su margen está restringido por los valores de P y H y se ajustarán sus límites automáticamente dependiendo de ellos. Ejemplos de ajuste:
 - Ajustable de 1 a 20 para H=100 y P=1/128.
 - Ajustable de 1 a 90 para H=1 y P=1/128.
 - Ajustable de 1 a 2 para H=100 y P=1/4.
 - Ajustable de 1 a 6 para H=1 y P=1/4.
- Le damos a la tecla GR sucesivamente para poder editar su valor.
- Parpadeará y moveremos **la rueda** para cambiar el parámetro.
- Si hemos terminado le damos a CH/OK, si queremos seguir cambiando otro parámetro le damos a GR.

Test de flash

- Presionando hasta la mitad el botón TEST **se transmitirán las configuraciones** actuales del disparador a los flashes conectados inalámbricamente. Esto es útil cuando hemos cambiado a mano parámetros en el propio flash y queremos comprobar que se sitúa en los parámetros del disparador, observando así que la comunicación entre ambos funciona.
- Presionando del todo el botón TEST, el LED STATUS se encenderá y **los flashes de los grupos configurados para dispararse lo harán**, permitiendo comprobar así el correcto funcionamiento de los mismos y permitiendo realizar ajustes en la medición de luz.

Configuración de funciones personalizadas

Nota: Algunos iconos se mostrarán al configurar funciones personalizadas relevantes para que los usuarios las comprendan bien.

Fn-00 / Retardo de sincronización

- 00: Sin retraso.
- 1~100: Muestra un ícono. Retrasa la sincronización del flash maestro en $N * 100$ microsegundos. Por ejemplo si dejamos en este campo un 10 lo estaremos retrasando $10 * 100 = 1000$ microsegundos = 1 milisegundo. Así, podemos hacer retrasos desde 0,1 a 10 milisegundos en pasos de 0,1.

Fn-01 / Modo de contacto único

- ---: Desactivado.
- on: Muestra un ícono. Se recomienda configurar el transmisor en este modo cuando se utiliza para activar el flash

mediante un cable de PC o mediante el contacto único de la cámara.

Fn-02 / Configuración del zoom

- ---: Desactivado.
- 16, 18, 23, 33, 46, 53, 69: Valor del zoom, se indica en el sistema APS. En el sistema 135 su equivalencia es: 24, 28, 35, 50, 70, 80, 105 mm.

Fn-03 / Conector de sincronismo

- in: Configurado como entrada. Se conecta a la cámara, que será la que le dé la orden de disparar el sistema de flash.
- ou: Configurado como salida. Se conecta a un flash, que será disparado por el transmisor.

Fn-04 / Flash estroboscópico

- ---: Desactivado.
- on: Activado.

Fn-05 / Potencia mínima en modo estroboscópico

- 1/128
- 1/256

Fn-06 / Asistente autofocus

- ---: Desactivado.
- on: Activado.

Fn-07 / Número de grupos a controlar

- 03: A / B / C
- 05: A / B / C / D / E

Fn-08 / Beep

- ---: Desactivado.
- on: Activado.

Fn-09 / Forzar envío de configuración

- ---: Desactivado. Solo envía la configuración después de que se hayan cambiado sus valores.
- on: Activado. Envía los valores de configuración antes de disparar aunque los valores no se hayan cambiado.

Fn-10 / Modo APP

- ---: Desactivado. El transmisor está en modo maestro, pudiendo configurar el modo y la salida del receptor.
- on: Activado. Activa el modo APP y el transmisor solo puede disparar flashes. Solo se pueden ajustar el canal y los ajustes personalizados. El panel LCD mostrará APP.

Fn-11 / Configuración de cámaras y flashes específicos

- 00: Cámaras Fujifilm en general.
- 01: Cámaras Fujifilm que usan obturadores entre los objetivos, por ejemplo, X100F, X100T, etc. Elija esta opción y configure todos los grupos en el modo M para alcanzar la sincronización de alta velocidad en 1/1250s.
- 02: Elegir esta opción y establecer todos los grupos en el modo M puede resolver el problema de que el TT600 y el V850II no pueden alcanzar el flash de sincronización de alta velocidad cuando se activa con X1T-F.

From:
<https://euloxio.myds.me/dokuwiki/> - **Euloxio wiki**

Permanent link:
https://euloxio.myds.me/dokuwiki/doku.php/doc:foto:shoot_x1tf:inicio?rev=1767614049

Last update: **2026/01/05 12:54**

