GOGOX 抽牛

TTL无线引闪器

Disparador de Flash Inalámbrico

Para Canon



Castellano

Chinese English Bilingual | 中英文双语

深圳市神牛摄影器材有限公司

GQDQX Photo Equipment Co., Lttd

地址/Add: 深圳市宝安区福永镇福洲大道西新和村华发工业园A4栋 Building A4, Xinhe Huafa Industrial Zone, Fuzhou RD West, Fuyong Town, Baoan District, Shenzhen 518103, China

电话/Tel: +86-755-29609320(8062) 传真/Fax: +866-7555-257/23423

邮箱/E-mail: godox@godox.com

Made In China

FC CE ROHS O X

Contenidos

Prólogo Para su seguridad Nombres de partes Cuerpo Panel del I CD Accessoties Batería Instalación de las baterías Indicación de nivel de batería baja Usando el disparador de destello Disparo inalámbrico como Flash de estudio Disparo inalámbrico de Speedlite Disparo por cable Disparo inalámbrico de flash de estudio o Speedfite Disparo con conector PC Sync Configuración del transmisor Interruptor de encendido Interruptor de haz de avuda AF Configuración del canal

Aiustes del modo

Configuración del grupo actual

Múltiples ajustes del flash (Valor de salida)
Configuración del grupo
Prueba de flash
Control de la lámpara de modelado
Agrupación de ajuste del modo GR
Entrará automática en modo de ahorro de energía
C.Fn: Ajuste de las funciones personalizadas
Obturador Modo de disparo inalámbrico
Ajuste de la cámara
Saning el Receptor
Configuración del canal

Entrará automática en modo de ahorro de energía

Selección del método de Operación

Cuidado de activación de Flash

Configuración de grupo

Atenciones

Datos técnicos

Aiustes Multi Flash (Duración v Frecuencia)

Prefacio

Gracias por su compra de esta X1C TTL disparador de flash inalámbrico.

Este disparo TTL de flash inalámbrico se puede utilizar con un transmisor y uno o más receptores de flash de estudio, Speedlite y obturador de la cámara. Con la activación de canales múltiples, la transmisión de señal estable, y la reacción sensible, que proporciona a los fotógrafos flexibilify sin precedentes y control sobre sus configuraciones de Strobist. El disparador de flash se aplica a Zapata de contacto montados en cámaras de la serie EOS de Canon, así como las cámaras que tienen tomas de sincronización del PC. Con X1C disparador de flash inalámbrico, sincronización de alta velocidad está disponible para la mayoría de los flashes de las cámaras en el mercado que soportan E-TTL II. La velocidad de sincronización del flash máximo es de hasta 1/8000s*

X

X Para Su Seguridad

Para evitar daños al producto o lesiones a usted o a otras personas, lea las siguientes precauciones de seguridad en su totalidad antes de utilizar este dispositivo. Mantenga estas instrucciones de seguridad, donde todos los que usan este dispositivo puedan leerlas. El incumplimiento de las precauciones señaladas en esta sección podría dañar el producto. El siguiente icono indica las advertencias que deben leerse antes de utilizar este dispositivo en caso de posibles daños o lesiones.

A No lo desmonte ni lo modifique

El incumplimiento de esta precaución, podría provocar una descarga eléctrica o mal funcionamiento del producto. En caso de que el equipo se rompa y quede abierto como resultado de un golpe u otro accidente, retire las pilas y lleve el producto a un centro de mantenimiento autorizado para su inspección.

Mantener seco

No toque con las manos mojadas o no lo sumerja ni lo exponga al agua o la lluvia. El incumplimiento de esta precaución podría resultar en fuego o una descarga eléctrica.

A No utilizar en presencia de gas inflamable

El incumplimiento de esta precaución podría producirse una explosión o incendio.

Mantener fuera del alcance de los niños

Este dispositivo contiene piezas pequeñas que pueden suponer un peligro de asfixia. Consulte al médico inmediatamente si un niño se traga alguna parte de este dispositivo.

Apague el transceptor inmediatamente en caso de mal funcionamiento

En caso de que el dispositivo emita un olor inusual, desprenda humo o se prenda fuego, retire las pilas inmediatamente y lleve el dispositivo a un centro de mantenimiento autorizado para su inspección. lesiones podrían producirse si se utiliza más.

A No lo exponga a altas temperaturas

^{*1 /18000}s que se puede lograr cuando la cámara tiene una velocidad de obturador de la cámara máxima de 1/8000s, 1/8000s no es factible debido a que algunos modelos de cámaras Canon EDS tienen una velocidad de obturador de la cámara máxima de sólo 1 / 4000s.

Por Tú Seguridad

No deie el dispositivo en un vehículo cerrado en el sol o en otras áreas sujetas a temperaturas extremadamente altas. El incumplimiento de esta precaución puede resultar en Fife o daños a la carcasa o las partes internas.

A Tenga precaución al manipular baterías

Las baterías pueden tener fugas o explotar si no se maneja adecuadamente. Tenga en cuenta las siguientes precauciones al manipular las baterías para su uso en este dispositivo:

- Use solamente baterías que se indican en este manual No utilice baterías o pilas de diferentes tipos viejas y nuevas al mismo tiempo.
- Lea y siga todas las advertencias e instrucciones proporcionadas por el fabricante.
- Las baterías no pueden ser de corta circuito o desmontadas.
- No ponga las pilas al fuego o aplicar calor directo a ellos.
- No intente insertar las pilas al revés.
- Las baterías pueden tener fugas cuando se descarga completamente. Para evitar daños en el producto, asegúrese de retirar las pilas cuando el producto no se utiliza durante mucho tiempo o cuando las baterías se quede sin carga.
- En caso de que el líquido de las baterías entren en contacto con la piel o la ropa, enjuague inmediatamente con agua fresca.

Nombres de los componentes

Cuerpo

de la cámara



- -- OFF (Haz de Ayuda AF no sale)

Indicador del Estado de la

GR Botón Aiuste de Grupo

de modo de trabajo

- 27 -

- 28 -

Nombres de las Partes

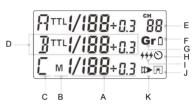
del Flash

Receptor Botón Comprobación de Disparo Compartimiento de la Battery χώρος Puerto Micro USB Botón de encendido -ON (Encendido) Puerto de Comunicación -OFF (Apagado) de disparo de 2.5mm Lámpara indicador Estado Zapata de conexión



Nombres de las Partes

Pantalla del Transmisor



- (A) Ajustes Salida por Grupo en el Modo M; Ajustes de Grupo FEC en Modo TTL
- (B) Modo Ajuste (F) Aviso Batería Baia
- (C) Grupo (D) Selección Grupo Actual (E) Ajustes de Canal.
- (G) GR Icono de Grupo (H) Icono Ajuste Retardo Sincronización.
- (I) Icono Modo Multi
- (J) Simplemete Contacto
- (K) Sincronización Segunda Cortinilla

Panel del Receptor



- (A) Ajustes de Grupo
- (B) Ajustes de Canal
- (C) Indicador Batería Baja

-l ED Lámpara de Color Bojo

Nombres de las Partes

Accesorios

1.Cable Remoto (C1, C3)

2. Cable Sincronización

3.Adaptador sincronización







Batería

Instalando las Baterías

Como se muestra en la ilustración, deslice la tapa del compartimiento de la batería del transmisor y del receptor e inserte dos baterías de AA (se vende por separado).

Indicador de Batería Baja

Cuando la energía de la batería (2 pilas AA < 2.0V) consigue baja, indicador de estado parpadea rápidamente (parpadear ciclo = 0, 5s). Reemplace las baterías nuevas, la energía baja lleva a no poder disparar el flash en en caso de larga distancia.



- 31 -



X Usando el Disparador de Flash

El disparo del flash ofrece las siguientes funciones:

1. Como Flash de estudio con disparo sin hilos

- 1.1 Montaje del transmisor en la zapata de la cámara y encienda antes de encender la cámara.
- 1.2 Antes de encender el flash de Estudio conecte el receptor al flash de estudio con el "Cable de Sincronización" (el extremos de 2,5 mm al "Shutter Release Port" del receptor, el otro extremo al puerto de sincronización del flash de estudio)
- 1.3 Configurar el transmisor y el recerver en el mismo canal.
- 1.4 Presione el botón de disparo de la cámara, y al mismo tiempo se activará el flash de estudio.
 Lámpara indicadora de estado de la unidad transmisor y receptor se iluminará en rojo.

2. Como Disparador Inalámbrico del Speedlite

- 2.1 Montar el transmisor en la zapata de la cámara y enciendalo antes de encender la cámara.
- 2.2 Montar el speedlite en la zapata de conexión de la unidad receptora. Ponga el speedlite en M.
- 2.3 Establecer unidades de receptor y transmisor al mismo canal.
- 2.4 Presione el botón de disparo de la cámara y el speedlite se activarán al mismo tiempo. La lámpara indicadora de estado del transmisor y del receptor se encenderá de color rojo.





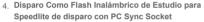
- 32 -

Uso del Disparo de Flash

3. Como Disparador por Cable

- 3.1 Conecte el receptor y la cámara por el Cable Remoto (un extremo al puerto de liberación de obturador del receptor, el otro extremo al puerto de obturador de la cámaras) antes de encender la cámara.
- 3.2 Presione a la motad el botón <TEST> para enfocar.

 Cuando presione completamente el botón <TEST>
 del para disparar, la lámpara de indicador de estado
 cambiará a rojo hasta soltar el botón.



- 4.1 El método de conexión del receptor puede encontrarse en la sección como un Wireless Studio Flash Trigger y como un disparador del Speedlite inalámbrica.
- 4.2 El transmisor controla el flash sobre el receptor de disparo final a través del uso del zócalo PC Sync como entrada por defecto.
- 4.3 Presione el obturador de cámara y utilice la señal del zócalo de PC Sync para controlar el flash.
- 4.4 Zócalo de PC Sync también se puede definir como la salida. Presione el botón <CH/OK> del transmisor hasta que <Fn> aparezca en el panel. A continuación establezca el valor de C.Fn-03 hacia fuera, y la toma de sincronización de PC está en modo de salida.





Configuración del Transmisor

• Interruptor de Encendido

Deslice el interruptor de encendido en ON y el dispositivo se encenderá y luz indicadora de estado no parpadea.

Nota: Para evitar el consumo de energía, apague el transmisor cuando no esté en uso.

• Interruptor de Haz de Ayuda al AF

Deslice el interruptor de encendido a ON, y la iluminación de AF aparecerá cuando enfoque.

Ajuste de Canal

- Pulse brevemente el botón <CH/OK> hasta que el número de canal empiece a parpadear
- Gire el dial selector para seleccionar el canal apropiado. Pulse el botón <CH/OK> otra vez para confirmar la configuración.
- Este disparador de flash contiene 32 canales que se pueden cambiar de 1 a 32. Configurar el transmisor y el receptor en el mismo canal antes de su uso.



- 33 - traducido por: Homero - 34 - traducido por: Homero

Configuración del Transmisor

Ajustes Mode

- Pulse brevemente el botón <MODE> y el modo de grupo actual va a cambiar.
- Para el modo de agrupación NON-GR, todos los modos de los grupos serán cambiados simultáneamente por el orden de TTL/M/Multide acuerdo con el modo de relación de flash.
 A GR modo de agrupación, sólo el modo de grupo actual se cambiará por el orden de TTL/M/-.



• Configuración de Grupos Actuales

- Pulse brevemente el botón <GR> para establecer el grupo actual.
- 2. Los ajustes actuales del grupo parpadearán y gire el Dial para cambiar la configuración.
- Cuando el grupo actual está en el modo M, el valor de salida de potencia es variable desde 1/1 plena potencia a mínima.

[Nota 1] poder en incrementos de 0,3 de alto. Cuando el grupo actual está en el modo TTL la cantidad de FEC es

el grupo actual está en el modo TTL, la cantidad de FEC es cambiable -3-3 en incrementos de 0,3 de parada. Cuando el grupo actual está en el - Modo (flash apagado), las cantidades no cambiarán.

4. Pulse brevemente el botón <GR> otra vez para confirmar el ajuste.

[Nota 1]

Mínimo se refiere al valor de salida de potencia mínima que puede configurarse en el modo M/Multi, valor de salida de potencia mínima de X1C es 1/128 para la mayoría de flashes de las cámaras. Sin embargo, el valor puede cambiar a 1/256 cuando utilizando en combinación con la energía fuerte de Godox intermitentemente por ejemplo AD600, AD360II, etc..

Configuración del Transmisor

• Configuración de multi Flash (tiempos y frecuencias)

- En el flash multi (TTL y de M no aparecen), mantenga pulsado el <MODE>botón para entrar al submenú de configuración flash multi.
- Las dos líneas se muestran por separado como
 T (Tiempos de flash) y H (frecuencia de flash)
- Pulse brevemente el botó <GR> para elegir la cantidad de ajuste relacionado. Gire el disco selector para cambiar la configuración de destellos.



- partadenado en la siguiente línea.
- 5. Una vez termine de ajustar los parámetros pulse brevemente el botón <MODE> para salir..
- En el submenú de múltiples ajuste de flash, pulse brevemente el botón <MODE> para volver al menú principal.

• Ajustes Muli Flash (Valor de Salida)

- En Multi Flash (TTL y el icono M no se muestran), pulse brevemente el botón <GR> para establecer el grupo actual.
- 2. En el modo de flash múltiple, la potencia de salida se cambiará de Min. a 1/4.





Nota: Como los tiempos del flash están restringidos por el valor de salida del flash y frecuencia de los destellos, los tiempos de evaporación no pueden superar el valor superior que el permitido por el sistema. Los tiempos que transportaban al extremo receptor son un tiempo de destello real, que también está relacionado con la configuración del obturador de la cámara.

- 36 -

traducido por: Homero traducido por: Homero

Configuración del transmisor

Configuración de Grupos

- 1. Presione el Botón <GR> para establecer efectivos grupos simultáneamente.
- 2. La configuración de todos los grupos eficaces parpadearán. Gire el Dial Selector para cambiar la configuración, hasta que uno del grupo se conviertea en el máximo o en mínimo y todas las configuraciones de los grupos efectivos no van a cambiar ahora.
- 3. Si el grupo actual está en el modo M, el valor de salida de energía es variable de potencia completa 1/1 a mínima potencia en incrementos de 0,3 punto, hasta que uno del grupo se convierta en el maximo (1/1) o el minimo (Min.). Si el grupo actual está en el modo TTL, todos los grupos que estén en el modo M cambiarán su cantidad FEC simultáneamente. La cantidad FEC es cambiable de -3 a 3 en 0.3 stop incrementos, hasta que uno del grupo se convierte en el maximo (3) o el minimo (-3). Si el grupo actual está en el modo (flash apagado), las cantidades no va a cambiar.
- Si los grupos en el modo M o modo TTL trabajan juntos, la primera cantidad FEC que, hasta el máximo o el mínimo, se considera como la limitación.
- 5. Pulse brevemente el Botón <GR> otra vez para confirmar la configuración.

Configuración del Transmisor

Prueba de Flash

- Pulse la tecla <TEST> para ver si flash lo dispara normalmente o no.
- Presione completamente la tecla <TEST> de disparo y la lámpara de indicador de estado cambia a rojo y puede activarse el flash en el extremo de recepción.
- Utilice el transmisor para controlar la cámara para enfocar o disparar, y el transmisor se conecta a la cámara (no conecte al flash) ahora.
- 4. En modo standby, si presione el botón TEST puede despertar al receptor.
- 5. Los ajustes del transmisor se sincronizarán al receptor al mismo tiempo.

• Contro de la Lámpara de Modelado

Haga doble clic en la tecla <CH/OK> para Encender/Apagar la lámpara de modelado.

• Modo de Agrupación GR

- Pulse la tecla <MODE> hasta que aparezca el icono de Gr, que demuestra que se ha establecido el modo GR.
- Para cancelar el GR agrupar de modo, pulse la tecla <MODE> otra vez hasta que desapareció el icono de Gr.



Nota: El modo GR sólo se puede utilizar normalmente para la conexión con las cámaras Canon EOS que se emitieron después de 2012. En el modo de GR, multi flash no se puede establecer "

- 37 -

traducido por: Homero

traducido por: Homero

Configuración del Transmisor

Entra automáticamente en modo de ahorro de energía

- 1. El disparador de destello entrará en modo de espera después de que el transmisor esté en modo inactivo, y desaparecerán las pantallas en el panel LCD.
- 2. Pulse cualquier botón (<TEST>) completamente presionado/<CH/OK>/<GP>/<MODE >) se puede despertar el disparo de flash. Si el transmisor está conectado a la cámara CANON EOS, presione hasta la mitad el disparador para también despertar el sistema.
- 3. Si el transmisor está configurado en modo solo contexto (se muestra [9]), el sistema no entrará en el modo de ahorro de energía.

• C.Fn: Creación de funciones personalizadas

La tabla siguiente muestra las funciones disponibles y no disponibles de este flash. El ícono "\" indica que la función personalizada de flash es compatible, pero "0" indica que la función personalizada no es compatible.

No. Función	Funciónes	Valores de	Ajustes y descripción	Aplicación
Personalizada	a	Ajustes		
	Ajuste de	00	Sin retardo	
C.Fn-00	retardo de sincronización	1~100	Retardo de sincronización de N*100 us (se muestra el icono de sincronización de retardo 💍).	V
	Modo de		OFF	
C.Fn-01	contacto único	on	ON (Se muestra el modo de contacto único con el icono de conjunto set ନ୍ରି.)	V

Configuración del Transmisor

No. Función Personalizada	Funciónes	Valores de Ajustes	Ajustes y descripción	Aplicación
C.Fn-01	Mode de contacto único	on	Es aconsejable configurar el transmisor a modo de contacto cuando se usa para disparar el flash por cable PC o a través de contacto de la cámara.	~
C.Fn-02	Configuración		OFF	.,
	del Zoom	AU	Cambio con valor de zoom de la cámara.	
		20,24,28,35,50,70,	Zoom (20/24/28/35/50/70/80/105/135/200mm)	
		80,105,135,200		
C.Fn-03	PC sync socket	In	Zócalo de PC sync se conecta con la cámara como entrada	
	como una	ou	Zócalo de PC sync se conecta con flash como salida	✓
	entrada/salida			
C.Fn-04	Sincronización a la 2da cortinilla [Note 2]	-	Sincronización con la segunda cortinilla OFF	1/
		on	Sincronización con la segunda cortinilla ON	*
C.Fn-05	Valor de salida	1/128	1/128	
	de potencia mínima	1/256	1/256	√
	en el modo M/Multi			
C.Fn-06	Muestra los	03	Se muestran 3 grupos	.,
	grupos	05	Se muestran 5 grupos	~
C.Fn-07	Señal acústica	_	Apague la alarma en el extremo de recepción	- ✓
	ON/OFF	on	Encender la alarma en el extremo de recepción	

traducido por: Homero

- 39 -- 40 traducido por: Homero



No. Función Personalizada	Funciónes	Valores de Ajustes	Ajustes y descripción	Aplicación
Haga doble clic en el botón CH para ON/OFF la lámpara de modelado del recepción final.			√	
Presione el botón de prueba para activar el disparador de destello. Cuando el indicador luminoso de estado parpadea dos veces, significa la distancia remota efectiva es inferior a 30 metros, por lo tanto el emisor y receptor no puede comunicarse normalmente metter qué cerca están.			~	

[Nota 2]:

Segunda cortina sybc no se puede establecer a través de funciones de flash externo de la cámara ajuste. Cuando se utiliza la sincronización con cortina segundo, el rango de velocidad de obturación efectiva es de 1/30s a 30s. Cuando la velocidad de obturación se establece como foco o es más rápido que 1/30s, la configuración no es válida.

Después de ser activado, segunda sincronización de cortina es eficaz aunque se ha establecido el HSS y el rango de velocidad de obturador es de 30s a 1/30s.

Después de encender la segunda sincronización con cortina, ajustes de retardo de sincronización no son válidos.

- 1. Pulse la tecla <CH/OK> durante 2 o más segundos hasta que aparezca <Fn> en la pantalla.
- 2. Seleccione el número de función personalizada.
 - * Gire el disco selector para elegir el número de función personalizada.
- 3. Cambiar la configuración.
 - * Pulse la tecla <GR> hasta que el No. de función personalizada parpade.
 - * Gire el disco selector para ajustar el número deseado. Al pulsar el botón <GR> confirmará que los ajustes.

- 41 -

* Presione <MODE> para salir de la configuración CFn.

Configuración del transmisor

• Modo de Disparo Inalámbrico del Obturador

La presione la a la mitad la tecla <TEST> del disparador para enfocar. Presione completamente la tecla <TEST> de disparo y la luz indicadora de estado se ilumina en rojo. Ahora la cámara está lista para disparar. Al soltar el botón, se desactiva el indicador de estado.

Configuración de la cámara

Utilice la función de flash externo de la cámara para hacer el ajuste.

- Nota: 1. El modo GR sólo se puede utilizar normalmente para la conexión con las cámaras Canon EOS que se emitieron después de 2012. Si el modelo de la cámara no es compatibles con el modo de agrupación flash GR, se cambiará automáticamente a modo NO GR.
 - En el modo de no-GR, Ration Off automático está establecido de manera constante en el modo TTL, mientras que A:B C se establece de manera constante en el modo M.

Configuración del receptor

Ajustes del Canal

- Pulse el brevemente el botón <CH> y el número del canal aumentará un paso cada vez.
- Presione la tecla <CH> entrará en modo de ajuste más rápido. El número de canales se incrementará rápidamente en este modo.
- Suelte la tecla <CH> y el número de canal actual se confirmará.



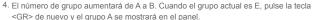
traducido por: Homero

Configuración del Receptor

El número de canales aumentará de 1 a 32. Cuando el canal actual es 32, pulse el botón <CH> de nuevo y el canal 1 se mostrará en el panel.

• Configuración del Grupo

- Pulse brevemente la tecla <GR> Button y el número de grupo aumentará un paso cada vez.
- Pulsación larga de la tecla <GR> para entrar en el modo de ajuste rápido. El número de grupo aumentará rápidamente en este modo.
- 3. Suelte la tecla <GR> y el número de grupo actual se confirmará



Nota: Si el transmisor en el mismo canal se establece en el modo de agrupación NO GR, los grupos eficaces del receptor cambiarán de A a C. Asegúrese de que el grupo del receptor está ajustado a A/B/C.

Si el transmisor en el mismo canal se establece el modo de agrupación GR, los grupos eficaces del receptor cambiarán de la A a E.

Entrará Automáticamente en Modo de Ahorro de Energía

- El sistema entrará en modo de espera después de que el transmisor entra en modo de espera. Y la pantalla LCD no mostrará parámetro alguno.
- 2. Para despertar el sistema, pulse la tecla <TEST> o el botón <GR>. También puede despertar el sistema pulsando completamente la tecla <TEST> del transmisor para despertar el receptor. Si el transmisor está conectado a la cámara CANON EOS, presione hasta la mitad el disparador de la cámara puede también despertar el sistema

- 43 -



Selección del Método de Operación

Transmisor:

	X1C Método de funcionamiento 1 (por defecto)				
	Modo TTL/M (En el modo de GR o en modo no-GR)				
Tecla	Operación	Función			
	Pulsación Corta	(en estado normal) Acceder a los ajustes de CH: (bajo configuración) confirmar			
		y volver al estado normal			
CH/OK	Doble-clic	Controlar el Encendido/Apagado de modelado flash			
	Pulsación larga	Entrar en configuraciones personalizadas C.Fn			
	de 2 segundos				
	Pulsación larga	Cambiar los métodos de operación (método 1 / método 2).			
	de 5 segundos				
GR	Pulsación corta	Seleccione los ajustes de energía/FEC			
	Pulsación larga	Selecciona todo el grupo			
	de 2 segundos				
MODE	Pulación corta	(En estado normal) Cambie Modo <▶ Grupo> (TTL / M / OFF en el modo			
		de GR; TTL / M / Multi en el modo no-GR)			
	Estado	Función			
Select	Normal	Ajuste de <▶Grupo>			
Dial	Ajuste del canal	Ajustar el número de canales			
	Ajuste de grupo	Ajuste el número POWER/FEC del grupo			

traducido por: Homero

- 44 -



X Selección del Método de Operación

	Modo Multi (en el modo NON-GR)		
Botón	Operación	Función	
	Pulsación corta	(en estado normal) Acceder a los ajustes de CH; (en configuración) Confirmar	
		y volver al estado normal	
CH/OK	Doble-click	Controla el ENCENDIDO/APAGADO del modelado flash	
	Pulsación llarga	Entra en C.Fn ajustes personalizados	
	de 2 segundos		
	Pulsación llarga	Cambiar los métodos de operación (método 1 / método 2).	
	de 5 segundos		
GR	Pulsación corta	(bajo estado de PTH) Programar la hora / frecuencia hz	
	Pulsación corta	(en estado normal) Cambiar el modo de <▶Grupo > (TTL/M/Multi)	
MODE	Pulsación llarga	(bajo estado de PTH) Volver a su estado normal	
	de 2 segundos	Introducir el estado de PTH (T-tiempos, y H-frecuencia)	
	Stados	Función	
	Normal	No (3 grupos) / Encendido (5 grupos) [Nota 3]	
Dial	Ajuste el canal	Ajustar el número de canal	
Selector	Ajuste el Grupo	Ajuste la cantidad de potencia del grupo	
	Ajuste duración	Ajuste el tiempo	
	del destello		
	Frecuencia de	Ajuste la frecuencia	
	los destellos		



X Selección del Método de Operación

	X1C Operation Method 2			
		TTL/M Mode		
Botón	Operación	Función		
	Pulsación corta	(en estado normal) Acceder a los ajustes de CH; (en configuración) Confirmar		
		y volver al estado normal		
CH/OK	Double-click	Controla el ENCENDIDO/APAGADO del modelado flash		
	Pulsación llarga	Entra en C.Fn ajustes personalizados		
	de 2 segundos			
	Pulsación llarga	Cambiar los métodos de operación (método 1 / método 2).		
	de 5 segundos			
GR	Pulsación corta	Seleccione el grupo descendente		
	Doble-click	Seleccione el grupo ascendente		
	Pulsación llarga	Selecciona todos los grupos		
	de 2 segundos			
MODE	Pulsación corta	Cambiar el modo flash del grupo (TTL/M/OFF)		
	Status	Function		
Dial	Normal	No (3 grupos) / Encendido (5 grupos) [Nota 3]		
Selector	Ajuste el canall	Ajusta el número de canal		
	Ajuste el grupo	Ajuste la cantidad de ENERGÍA/FEC del grupo		

traducido por: Homero traducido por: Homero



Selección del Método de Operación

	Multi Mode (En el Modo NON-GR)			
Botón	Operación	Función		
	Pulsación corta	(en estado normal) Acceder a los ajustes de CH; (en configuración) Confirmar		
		y volver al estado normal		
CH/OK	Doble-click	Controlar el ENCENDIDO/APAGADO del modelado flash		
	Pulsación larga	Entrar en configuraciones personalizadas C.Fn		
	de 2 segundos			
	Pulsación larga	Cambiar los Métodos de Operación (Método 1 / Método 2).		
	de 5 segundos			
GR	Pulsación corta	Selecciona el grupo descendente (en el estado PTH) Ajusta duración/frecuencia		
	Doble-click	Selecciona el grupo ascendente		
	Pulsación corta	(En condiciones normales) Cambie el Modo <▶Grupo> (TTL / M / Multi)		
MODE		(bajo el estado PTH) Volver al estado normal		
	Pulsación larga	Introduzca estado de la ruta (T-duración, y H-frecuencia)		
	de 2 segundos			
	Estado	Función		
	Normal	No (3 grupos) / Volviendo (5 grupos) [Nota 3]		
	Set the channel	Ajusta en número de canal		
Select	Set the Group	Ajuste la cantidad de potencia del grupo		
Dial	Set the flash	Ajustar la duración		
	times			
	Set the flash	Ajusta la frecuencia		
	frequency			

- 47 -



Selección del Método de Operación

[Nota 3] Hay 5 grupos sólo en el modo GR y 3 grupos en otros modos. Elegir los grupos de 3 o 5 por ajuste C.Fn-06 de 03 a 05

Receiver:

Butón	Operación	Función
CH	Pulsación corta	Seleciona sube el número de canal
	Doble-click	Seleciona baja el número de canal
GR	Pulsación corta	Seleciona sube el grupo
	Doble-click	Seleciona baja el grupo



Atención

- 1. Incapaz de desencadenar disparador de flash o la cámara. Compruebe que las baterías están instaladas correctamente y el interruptor de alimentación está encendido. Compruebe si el transmisor y el receptor están en el mismo canal, si el soporte de zapata o el cable de conexión está bien conectado, o si los disparadores de flash se establecen en el modo correcto.
- Dispara la cámara, pero no se centra. Compruebe si el modo de enfoque de la cámara o el objetivo se establece en MF. Si es así, ponerlo en AF.
- 3. Perturbación o interferencia de la señal de disparo. Cambiar un canal diferente en el dispositivo.
- Distancia de funcionamiento limitada o falta de flash. Compruebe si se han agotado las pilas. Si es así, cámbialas.
- 5. No \$\frac{4}{4}\$ o \$\frac{4}{4}\$ H se muestra en el visor de la cámara, aunque la cámara está montada en el transmisor y el interruptor de alimentación está encendido. Esto se debió a trabajo inusual del transmisor. Comprueba que el disparador de flash está bien conectado a la cámara a través de zapata de conexión de la Cámara, encienda el transmisor de nuevo.

- 48 -

traducido por: Homero

Cuidado de disparo de Flash

Evitar caídas repentinas. El dispositivo puede no funcionar después de fuertes choques, impactos o estrés excesivo.

Mantenga seco. El producto no es a prueba de agua. Mal funcionamiento, el moho y la corrosión pueden ocurrir y van más allá de la reparación si remojado en agua o expuestos a alta humedad.

Evitar cambios bruscos de temperatura. Condensación ocurre si la temperatura cambia como la circunstancia cuando el transceptor de un edificio con mayor temperatura al exterior en invierno. Por favor coloque el transceptor en un bolso o bolsa de plástico previamente.

Mantener alejado de fuerte campo magnético. La fuerte estática o el campo magnético producido por dispositivos como transmisores de radio conduce a un mal funcionamiento.

- 49 -

X Datos Técnicos

Modelo	X1C	
Tipo	Para Canon	
Cámaras Compatible	Cámara Canon EOS (E-TTL II autoflash)	
	Soporte para las cámaras que tienen enchufe PC sync.	
Sistema integrado control remoto	Trasmisorf inalámbrico de 2.4G	
Modo de modulación	MSK	
Fuente de alimentación	2*AA baterías	
Control de exposición		
Flash manual	Si	
Aotoflash TTL	E-TTL II	
Control TTL		
Sincronización a alta velocidad	Si	
Compensación de exposición	Sí, 3 puntos en incrementos de 1/3	
Bloqueo de la exposición de flash	Si	
Ayuda al enfoque	Manual abierto	
Multi flash	Si	
Sincronización a la 2da cortinilla	Si	
Flash de modelado	Sí, encendido con botón de previsualización de profundidad de campo	
Flash Inalámbrico		
Funciones Inalámbricas	En el modo TTL, Ratio apagado	
	En el modo M, el Ratio del flash (ABC)	
	Soporte para GR grupo flash, A~E grupo puede establecer su modo flash por separado.	
Grupo de esclavos controlable	En el modo de agrupación de GR, 5 (A/B/C/D/E)	
	En el modo relación, 3 (A/B/C)	

- 50 -

Datos Técnicos

Modelo	X1C
Tipo	Para Canon
Rango de transmisión (aprox.)	>100m
Canal	32
Otros	
Sistema de retardo de sincronización	Sí (0~10ms, utilizar 100us como unidad)
Disparador inalámbrico	Receptor puede controlar la cámara a través del puerto de sincronización de 2,5 mm
Ajustes ZOOM	Ajustar la longitud focal de la potencia del flash a través del transmisor
Panel LCD (pantalla)	Amplia pantalla LCD, luz de fondo encendido/apagado
Interfaz de salida	Transmisor: use un cable de PC a la entrada y salida
	Receptor: utilice un cable de sincronización de 2,5 mm para la salida
Actualización de firmware	Utilice el puerto Micro USB para actualización
Función de memoria	Los ajustes se almacenan 2 segundos después de la operación y la recuperación después de un reinicio
Dimensión/peso para el Transmisor	72x75x52(mm)/100g
Dimensión/peso para el Receptor	70x65x47(mm)/70g

- 51 -- 52 traducido por: Homero traducido por: Homero